



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานมหาวิทยาลัย สำนักงานบริหารงานวิจัย โทร. ๔๓๖๐๓-๕ โทรสาร ๓๖๐๐
ที่ อว ๘๓๔๒(๑๐).๓/ว. ๐๑๑ วันที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๕
เรื่อง ขอเชิญเข้าร่วมสัมมนาเรื่อง “สร้างสรรค์ผลงานหนังสือ & ตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร”

เรียน คณบดีคณะการสื่อสารมวลชน

ด้วย สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สังกัด สำนักงานบริหารงานวิจัยจะจัดสัมมนาเชิงปฏิบัติการเรื่อง “สร้างสรรค์ผลงานหนังสือ & ตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร” ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงแรมรัตนานา ริเวอร์ไซด์ สปารีสอร์ท เพื่อถ่ายทอดเทคนิคในการจัดทำหนังสืออย่างมืออาชีพให้แก่ผู้สนใจทั่วไป อีกทั้งสนับสนุนให้ผู้สนใจทั่วไป/นักวิชาการผลิตหนังสือ & ตำราอย่างมีคุณภาพออกสู่สังคม โดยการเข้าร่วมสัมมนาครั้งนี้มีค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียนเข้าร่วมคนละ ๖,๐๐๐ บาท ตามรายละเอียดแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วมสัมมนา และแจ้งคณาจารย์ในสังกัดเพื่อพิจารณาเข้าร่วมสัมมนา โดยผู้สนใจสามารถลงทะเบียนเข้าร่วมสัมมนาดังกล่าวได้ที่ ได้ที่ <https://cmu.to/seminarFeb2023> หรือสแกน QR Code สัมครเพื่อเข้าร่วมฯ ภายในวันจันทร์ที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๖ จักขอบพระคุณยิ่ง

(รองศาสตราจารย์ ดร. นพพล เล็กสวัสดิ์)

ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารงานวิจัย





บันทึกข้อความ

ส่วนงาน สำนักงานบริหารงานวิจัย สำนักงานมหาวิทยาลัย โทร. ๔๓๖๐๓ โทรสาร ๔๓๖๐๐

ที่ อว ๘๓๔๒(๑๐).๓/ ๐๖๐

วันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติจัด “โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานหนังสือตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร”

เรียน รองอธิการบดี (รองศาสตราจารย์ ดร. วินิตา บุญโยดม)

ตามที่ ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๔ (SO๔) มุ่งเน้นการพัฒนาที่ยั่งยืนด้านการจัดการศึกษา สอดคล้องกับเป้าหมายของการพัฒนาอย่างยั่งยืน (Sustainable Development Goals : SDGs) SDG๔ ว่าด้วยการสร้างหลักประกันว่าทุกคนมีการศึกษาที่มีคุณภาพอย่างครอบคลุมและเท่าเทียมกัน และสนับสนุนโอกาสในการเรียนรู้ตลอดชีวิต และยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ ๕ (SO๕) วิจัยเพื่อความเป็นเลิศและนวัตกรรมด้วยการส่งเสริมการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และส่งเสริมการบูรณาการศาสตร์ความรู้ที่หลากหลาย เพื่อสร้างงานวิจัยที่โดดเด่น มุ่งเป้าและตอบสนองการพัฒนาที่ยั่งยืน นั้น

งานสำนักพิมพ์และวารสารเล็งเห็นความสำคัญของการถ่ายทอดองค์ความรู้จากผู้เชี่ยวชาญด้านการทำงานวิจัยรวมถึงการเขียนบทความวิจัยซึ่งถือเป็นภารกิจหนึ่งที่สำนักงานบริหารงานวิจัยให้ความสำคัญ และสนับสนุนการกระจายความรู้สู่สังคม ดังนั้น เพื่อให้บรรลุเป้าประสงค์ในการถ่ายทอดองค์ความรู้ดังกล่าว สำนักงานบริหารงานวิจัย จึงได้จัด “การสัมมนาเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานหนังสือตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร ระหว่างวันที่ ๑๕ - ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงแรม รติล้านนา จ. เชียงใหม่ โดยกำหนดค่าลงทะเบียนในการเข้าร่วมอบรมคนละ ๖,๐๐๐ บาท (หกพันบาทถ้วน) สำหรับบุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยใช้เงินงบประมาณสนับสนุนจากเงินรายได้มหาวิทยาลัยส่วนงานสำนักงานบริหารงานวิจัยเงินอุดหนุนทั่วไป อุดหนุนโครงการจัดทำสำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (CMUPRESS) จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท (ห้าหมื่นบาทถ้วน) ตามรายละเอียดดังแนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

อนุมัติ

วินิตา บุญโยดม

๑๐ พย. ๒๕๖๕

(รองศาสตราจารย์ ดร.วินิตา บุญโยดม)

รองอธิการบดี

ปฏิบัติการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

(รองศาสตราจารย์ ดร. นพพล เล็กสวัสดิ์)

ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารงานวิจัย

โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “สร้างสรรค์ผลงานหนังสือ&ตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร”

Last update ๙.๑๑.๖๕

๑)ชื่อโครงการเรื่อง การสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “สร้างสรรค์ผลงานหนังสือ & ตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร”

๒)หน่วยงานที่รับผิดชอบ งานสำนักพิมพ์และงานวารสาร สำนักงานบริหารงานวิจัย สำนักงานมหาวิทยาลัย

๓)หลักการและเหตุผล

การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทหนังสือ ตำราวิชาการในปัจจุบันนับได้เป็นภารกิจที่สำคัญยิ่งสำหรับสำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย (University Press) ซึ่งมีระบบบริหารจัดการที่มุ่งเน้นคุณภาพทางด้านวิชาการเป็นหลัก โดยมีจุดประสงค์เพื่อเผยแพร่ข้อมูล องค์ความรู้ออกสู่สังคม อย่างไรก็ตามจุดมุ่งหมายของการเป็นสำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยจะแตกต่างจากสำนักพิมพ์เอกชนในด้านการพิจารณาเนื้อหา คุณค่าทางวิชาการเป็นหลักมากกว่าการมุ่งเน้นยอดขายของหนังสือ ในการตัดสินใจจัดทำหนังสือออกมาในแต่ละปก

นอกจากภารกิจข้างต้นที่กล่าวมาแล้ว สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัย โดยเฉพาะสำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มุ่งเน้นภารกิจในการถ่ายทอดองค์ความรู้ออกสู่ชุมชนเพื่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน ดังนั้น สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่จึงเห็นควรให้มีการจัดการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ “สร้างสรรค์ผลงานหนังสือ & ตำราให้มีคุณค่าได้อย่างไร” ซึ่งจะเป็นการรวบรวมเทคนิคสำคัญในการเขียนหนังสือในภาพรวม ทั้งด้านการใช้ภาษาไทย ลิขสิทธิ์ รวมถึงข้อผิดพลาดที่พบได้บ่อยในการเขียนหนังสือ โดยกำหนดค่าลงทะเบียนในการเข้าร่วมอบรมคนละ ๖,๐๐๐ บาท (หกพันบาทถ้วน)

๔)วัตถุประสงค์

๔.๑ ถ่ายทอดความรู้ในการจัดทำหนังสืออย่างมืออาชีพให้แก่ผู้สนใจทั่วไป

๔.๒ สนับสนุนให้ผู้สนใจทั่วไปผลิตหนังสือ/ตำราอย่างมีคุณภาพออกสู่สังคม

๕) เป้าหมาย / กลุ่มเป้าหมายของโครงการ

ประกอบด้วย คณาจารย์ นักวิจัยและผู้สนใจทั่วไปจากทั่วประเทศ จำนวน ๕๐ คน

๖)ความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

(๓) ยุทธศาสตร์ด้านการจัดการศึกษา

(๑) ยุทธศาสตร์ด้านการวิจัย

(๒) ยุทธศาสตร์ด้านการบริการวิชาการ

(๔) ยุทธศาสตร์ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

๗)ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

มีผู้สนใจและเข้าร่วมโครงการสัมมนาร้อยละ ๘๐

๘)ระยะเวลาดำเนินโครงการ

-จำนวน ๓ วันทำการวันที่ ๑๕-๑๗/ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

๙)สถานที่ดำเนินโครงการ

ณ โรงแรมรัตนนาถ จ. เชียงใหม่

๑๐)ขั้นตอนการดำเนินงาน

พฤศจิกายน- -ส่งเอกสารประชาสัมพันธ์การจัดสัมมนาไปยังสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ

ธันวาคม -เตรียมรูปแบบกิจกรรมการจัดสัมมนาฯ
-ประสานงานเรื่องสถานที่การจัดสัมมนาฯ

มกราคม -จัดเตรียมเอกสารการสัมมนาฯ

กุมภาพันธ์ -จัดการสัมมนาฯ

๑๑. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๑.๑ คณาจารย์/นักวิจัยสนใจนำความรู้จากการสัมมนาไปใช้ในการเขียนหนังสือ/ตำราวิชาการ

๑๑.๒ สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่สนับสนุนให้ผู้สนใจผลิตหนังสือ/ตำราวิชาการที่มีคุณภาพออกสู่สังคม

สัมมนาเชิงปฏิบัติการ
“สร้างสรรค์ผลงานหนังสือ&ตำรา ให้มีคุณค่าได้อย่างไร”
15-17 กุมภาพันธ์ 2566 ณ โรงแรมรัตนานา จ. เชียงใหม่

15 กุมภาพันธ์ 2566		
8.45-9.00 น.	พิธีเปิด	อธิการบดี
9.00-10.30 น.	คุณค่าของการสร้างหนังสือวิชาการ	ศาสตราจารย์ ดร. พงรัตน์ ขจิตวิยานุกุล
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	
10.45-12.00 น.	มุมมองผู้ทรงคุณวุฒิในการประเมินหนังสือ	ศาสตราจารย์ ดร.ชูชัย สมธิโก
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
13.00-14.45 น.	การประเมินหนังสือวิชาการผู้ทรงคุณวุฒิคิดอย่างไร	ศาสตราจารย์ ดร.นคร ทิพย์วงศ์
14.45-15.00 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	
15.00-16.30 น.	ทำอย่างไรให้หนังสือโดดเด่น	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พิสิทธิ์ ศรีประเสริฐ
16 กุมภาพันธ์ 2566		
9.00-10.00 น.	เขียนหนังสือจากงานวิจัยไม่ยากอย่างที่คิด	ศาสตราจารย์ (เชี่ยวชาญพิเศษ) แพทย์หญิง อัมใจ ชิตาพนารักษ์
10.00-10.15 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	
10.15-12.00 น.	Workshop สร้างหนังสือของตัวเอง	ศาสตราจารย์ ดร. นายสัตวแพทย์ กรกฎ งานวงศ์พาณิชย์
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
13.00-15.15 น.	การใช้ภาษาไทยในการเขียนหนังสือวิชาการ	ศาสตราจารย์ ดร. สมพงศ์ วิทศักดิ์พันธุ์
15.15-15.30 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	
15.30-16.30 น.	Workshop แบบฝึกหัดการใช้ภาษาไทย ภาษาพูด ภาษาเขียน แยกกันอย่างไร	ศาสตราจารย์ ดร. สมพงศ์ วิทศักดิ์พันธุ์
17 กุมภาพันธ์ 2566		
9.00-10.15 น.	ลิขสิทธิ์ รู้ไว้ไม่ติดคุก	รองศาสตราจารย์ ดร.มานิตย์ จุมปา
10.15-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง	
10.45-12.00 น.	Plagiarism ภัยใกล้ตัวที่ห้ามมองข้าม	รองศาสตราจารย์ ดร.มานิตย์ จุมปา
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
13.00-16.00 น.	ข้อผิดพลาดที่พบได้บ่อยในการเขียนหนังสือวิชาการ	ศาสตราจารย์ ดร. นายสัตวแพทย์ กรกฎ งานวงศ์พาณิชย์
16.00 น.	ปิดการสัมมนา	