



Digital Film Pre-College เตรียมความพร้อมนักศึกษาใหม่ "ดิจิทัลฟิล์ม'65"



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาพยนตร์ดิจิทัล โดยความร่วมมือระหว่างคณะการสื่อสารมวลชน และวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมนักศึกษาเพื่อการวางแผนการศึกษาและแนะแนวทางการประกอบอาชีพแต่ละกลุ่มวิชาในอนาคต เมื่อวันที่ 3 และ 5 สิงหาคม 2565 โดยได้รับเกียรติจากศ.ธีรภัทร วรรณฤมล คณบดีคณะการสื่อสารมวลชน และผศ.ดร.วรวิษญ์ จันทร์ฉาย คณบดีวิทยาลัยศิลปะ สื่อ และเทคโนโลยี กล่าวต้อนรับนักศึกษาสาขาภาพยนตร์ดิจิทัลชั้นปีที่ 1 และเปิดกิจกรรมในครั้งนี้

อีกทั้งยังได้รับเกียรติจากวิทยากรที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์ ในอุตสาหกรรมภาพยนตร์จำนวน 2 ท่าน ได้แก่ คุณมะเดี่ยว ชูเกียรติ ศักดิ์วีระกุล จาก Studio Commuan และคุณนิพันธ์ จ้าวเจริญพร จาก Nipan Studio มาบรรยายให้ความรู้ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ และพูดคุยเกี่ยวกับการทำงาน ในสายงานต่าง ๆ ในอุตสาหกรรมภาพยนตร์

หลักสูตรภาพยนตร์ดิจิทัล เป็นหลักสูตรสองภาษาแห่งแรกของภาคเหนือ เริ่มเปิดสอนครั้งแรกในเดือนสิงหาคม 2562 มี 3 กลุ่มวิชาเอกให้เลือกศึกษา ได้แก่ กลุ่มวิชาภาพยนตร์ศึกษา (Film Studies) กลุ่มวิชาการบริหารจัดการงานภาพยนตร์ (Film Administration) และกลุ่มวิชาคอมพิวเตอร์กราฟิกส์สำหรับภาพยนตร์ (Computer Generated Imagery for Film) โดยภาคการศึกษาสุดท้าย ของชั้นปีที่ 4 นักศึกษาสามารถเลือกผลิตผลงานภาพยนตร์หรือฝึกงานวิชาชีพ (สหกิจศึกษา) ในบริษัทผู้สร้างภาพยนตร์ เพื่อฝึกฝนทักษะวิชาชีพและผลิตบัณฑิต ที่มีศักยภาพสูงสู่อุตสาหกรรมภาพยนตร์ดิจิทัลทั้งในประเทศและต่างประเทศในอนาคต



WE COMMUNICATE
CREATE
SHARE
MASS COMMUNICATION, CHIANG MAI UNIVERSITY

ตีพิมพ์ลงในหนังสือพิมพ์ไทยนิวส์
ฉบับประจำวันพฤหัสบดี ที่ 18 สิงหาคม 2565

กลับหน้าที่แล้ว